

50 LAT MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W GOGOLINIE

Poeta Adam Szyper w Bibliotece

8 października br. spotkał się z miłośnikami literatury Adam Szyper - poeta od 1962 roku na stałe mieszkający w Stanach Zjednoczonych. Przyjechał do Gogolina z Brzegu, gdzie uczestniczył w Międzynarodowym Najeździe Poetów na Zamek Piastów Śląskich. W kameralnej atmosferze bibliotecznego czytelnika czytał swoje wiersze i mówił o swoim widzeniu współczesnego świata. A miał on nam do powiedzenia wiele: obywatel świata, który różni się od nas, szaraczków tym, że zwiedził te części naszego globu, o których możemy tylko pomarzyć. Mówił nam jednak nie o swoich satysfakcjach, zachwyceniach, zwycięstwach, ale o bardzo ludzkim zmaganiu się z czasem, z samotnością, z bezradnością, z lękiem ostatecznym. Kiedy z kolei słuchaliśmy jego wierszy odnosił się wrażenie, że całkowicie wyzwolił się on z ram ograniczonego, płemienego światopoglądu mniejszości i utożsamiania się z człowiekiem uniwersalnym, dla którego nieistotne są narodowość, miejsce zamieszkania i religia. Chociaż są też tacy, którzy o nim mówią (jak napisał z bolesną ironią w jednym ze swoich wierszy): "Co to za żydowski goj / Ten chuchym w Ameryce piszący po polsku / Żydzi znowu się pchają do polskich wierszy / Znowu swe długie nosy / Wsadzają tam gdzie nie trzeba". Boże drogi, daj nam Polaków, tak miłujących Polskę i takie piękne piszących wiersze, jak on, poeta o bolesnym zyciorysie z oświeceniową przeszłością...

(szaf)

Kilka słów o poecie

Adam Szyper urodził się 6 grudnia 1939 roku w Łodzi i w łódzkim getcie przeżył pierwsze cztery lata wojny. Pozostałą jej część spędził w pięciu obozach koncentracyjnych, między innymi w Oświęcimiu. W roku 1957 wyemigrował z rodziną do Izraela, a w roku 1962 wyjechał na stałe do USA, gdzie do tej pory mieszka.

Jest poetą dwujęzycznym: oprócz polskiego i angielskiego, w których pisze swoje wiersze, zna również hebrajski, rosyjski i Esperanto, z którego tłumaczy na język polski.

Jego wiersze publikowane były w licznych antologiach i magazynach literackich. Jest też autorem kilku tomów wierszy wydanych w Tel-Awiiwie, Stanach Zjednoczonych, Włoszech i Polsce. Jest członkiem amerykańskiej organizacji pisarzy: American Poets And Fiction Writers oraz Związku Literatów Polskich.

Ostatnio z żoną Mirą i synem Danielem dzieli życie między Stany Zjednoczone, Polskę i Izrael. Te trzy kraje uważa za swój dom, a ziemię za swoją ojczyznę.

SPOTKANIE Z URSULĄ KRECHEL Z NIEMIEC

W dniach od 14 do 16 października br. obchodzone były "Dni Kultury Nadrenii-Palatynatu na Śląsku Opolskim", których organizatorem był Urząd Marszałkowski w Opolu wspólnie z Ministerstwem Kultury, Młodzieży, Rodziny i Kobiet Rządu Związkowego Nadrenii-Palatynatu. W bogatym programie znalazły się m.in. koncerty Orkiestry Młodzieżowej Nadrenii-Palatynatu, forum dyskusyjne "Ojczyzna", "Mała ojczyzna", "Heimat" a także spotkania autorskie.

W kategorii uznania za nasze poczynania na rzecz zbliżenia kultury polskiej i niemieckiej należy uznać wybór właśnie Gogolina na miejsce spotkania autorskiego dr Ursuli Krechel, poetki i autorki sztuk teatralnych.

To interesujące spotkanie miało miejsce w dniu 15 października br. w Miejskiej Bibliotece i jak zwykle zgromadziło sporo osób. Ursula Krechel dała się nam poznać jako niezwykle interesująca osobowość, zajmująca się zarówno pracą twórczą jak i dydaktyczną, nie stroniącą od współpracy teatralnej z młodzieżą w więzieniach. Pracuje jako wykładowca na uniwersytetach w Gießen, Essen, Lipsku, Warwick w Anglii oraz na uniwersytecie St. Louis w USA.

(szaf)



WYSTAWA NOTGELTÓW

W dniach od 5 do 20 października czynna była w Bibliotece Miejskiej w Gogolinie interesująca wystawa "Notgeltów", czyli śląskich pieniędzy zastępczych, emitowanych w latach 1914 - 1924. Autorem wystawy był kolekcjoner z Rudy Śląskiej, Bronisław Wątroba.

Papierowe pieniądze zastępcze, czyli bony, emitowane były w na terenie Górnośląskiego Okręgu Przemysłowego przez miasta, gminy, kasy oszczędnościowe i prywatnych przedsiębiorców. Pojawiły się one w wyniku dotkliwego braku złotych i srebrnych marek na rynku oraz rosnącej inflacji. Notgeltły miały z reguły krótki czas ważności, a ich obieg był ograniczony do obszaru miast czy gmin lub tylko pojedynczego przedsiębiorstwa, huty czy kopalni.

W ciągu wspomnianego dziesięciolecia w granicach Śląska wydano około 5.000 wzorów papierowego pieniądza zastępczego. Dzisiaj stanowią one niezmiernie ciekawy dokument historyczny.

